

大ホール常設機材リスト

種 別	配置・配列	数 量	備 考
LH	72・59・22・40 4色	上4下4計8	舞台奥(上下)に収納
UH	71・72・63・22 4色		昇降手引き
第1ボーダー(W)	300W回路1～4・11～14 8回路		昇降手引き・文字幕共吊り
第2ボーダー(W)	300W回路1～4・11～14 8回路		昇降手引き
第3ボーダー(W)	300W回路1～4・11～14 8回路		昇降手引き
第1サスペンションライト	1000W凸(ブッチ上下各4・トップ1)	9台	電動(下手操作盤)
(1回路3KWまで・16回路)	1000Wフレネル(4台3色)	12台	DMX・AC電源
第2サスペンションライト	1000W凸(ブッチ上下各4・トップ1)	9台	電動(下手操作盤)
(1回路3KWまで・16回路)	1000Wフレネル(4台3色)	12台	DMX・AC電源
第3サスペンションライト	1000W凸(ブッチ上下各4)	8台	電動(下手操作盤)
(1回路3KWまで・16回路)	1000Wフレネル(4台3色)	12台	DMX・AC電源
第4サスペンションライト	1000W凸(ブッチ上下各4)	8台	電動(下手操作盤)
(1回路3KWまで・16回路)	1000Wフレネル(4台3色)	12台	DMX・AC電源
1FR(回路下1～6・上11～16)	エリプソイダル1000W(上下各2台)	4台	
2FR(1回路灯体3台・8回路)	1000W凸(上下各4台4色)	16台	
PCL(プロサス) 12回路	灯体吊りなし		電動(下手操作盤)
1CL(1回路灯体2台・16回路)	1000W凸	32台	
2CL(1回路灯体2台・12回路)	1500W凸	24台	※センターピンルームあり
床コンセント 30A	FPL・FPR (各1～12)	12口	上下バラ
	FPC(前1～6・奥11～16)	12口	前奥バラ
コンセント口			
サス・前明かりミニC型(20A)			
床C型(30A)			
C-T変換コードなし			
ピンスポットライト	USHIO 2KWクセノン	2台	
調光卓(東芝ライテック)LICSTAR-IV Type	80フェーダー×3段(2407E-ダー)・DMX対応		
	サブマスター		
	207E-ダー×20ページ・エフェクト・		
	JASC II データ対応		
	ワイヤレスリモコン2コ		
反響板ライト(OB)	3サスと回路11～16コンモ		
分電盤 C-60 C-30	60A3口 30A3口		
	60A→30Aコードなし		
	出力端子台 4P 200A		
	3相4線182V/105V 50Hz 60KVA		